

Assistência técnica na Garantia

- Este aparelho possui garantia legal de 3 meses contra defeito de fabricação;
- Para isto ocorrer é necessário que o cartão de garantia abaixo seja preenchido corretamente em todos os campos, tenha o carimbo do distribuidor, nº de série do aparelho, esteja acompanhado da NF de compra;
- Neste caso entrar em contato com a assistência técnica autorizada em São Paulo pelo fone (011) 3625-0706;
- Não cobre danos no transporte, quedas, mau uso, falta de manutenção do aparelho, desmonte e reparos por pessoas não autorizadas;
- Reposição de lâmpadas não fazem parte desta garantia;
- Recomenda-se o uso das caixas da embalagem ou caser na locomoção dos aparelhos.

Assistência técnica fora da garantia

- | | | | |
|----------------------------|--|----------------|-----------------|
| ● Starvideo | R. Duque de caxias, 186 - Rib. Preto/SP | CEP: 01208-000 | (016) 3625-8806 |
| ● Lasertec | Av. Cristiano Machado, 884 Lj.17 - Belo Horizonte/MG | CEP: 31140-600 | (031) 3461-5855 |
| ● Eletrônica Dorea | Av. Dom João VI Ij 22A - Salvador/BA | CEP: 40285-001 | (071) 3244-6390 |
| ● Prolux | R. Martinho Nascimento, 449 - Goiânia/GO | CEP: 74435-060 | (062) 3576-2148 |
| ● Fernando Freitas | R. Da Concordia, 372 Sl/50 - Recife/PE | CEP: 50020-050 | (081)3224-8166 |
| ● Fenner e Muler | R. João Pedro de Souza, 232 - Campo Grande/MS | CEP: 79004-680 | (067) 3321-8436 |
| ● VM de Souza | Trav. Frutuoso Guimarães, 279C - Belém/PA | CEP: 68019-040 | (091) 3212-3693 |
| ● Parfait som e Luz | R. João Antunes Branco, 345 - Curitiba/PR | CEP: 82220-410 | (041) 3585-4005 |

STARLUX

MOVING-HEAD LIGHT

M 250 / M 575

Manual do usuário e informações sobre garantia

Cuidados especiais:

Lâmpadas de arco produzem enormes quantidades de radiação UV e podem causar serios danos à vista e explodirem caso alguns cuidados básicos não sejam seguidos:

- Verificar cuidadosamente se todas as partes do aparelhos estão ajustadas e não sofreram danos no transporte;
- Certifique-se da tensão correta antes de conectá-lo na tomada;
- Desconecte o aparelho da tomada de energia quando não estiver em uso, removendo ou instalando a lâmpada, fusíveis ou qualquer outra parte;
- Mantenha sempre o aparelho aterrado eletricamente;
- Não exponha o aparelho à chuva ou umidade;
- Qualquer tipo de serviço deve sempre ser feito por um técnico qualificado e deve ser usadas sempre peças originais para reposição;
- Nunca opere o aparelho com lentes ou tampas faltando ou caso eles estejam danificadas;
- Quando trocar a lâmpada, permita que o aparelho esfrie por no mínimo 15 minutos antes de abri-lo e remover a lâmpada e nunca toque na lâmpada com as mãos. Caso isso aconteça, limpe-a com um pano umedecido em álcool isopropílico;
- Nunca olhe diretamente para uma lâmpada exposta se ela estiver acesa ;
- Troque a lâmpada se ela estiver demorando muito tempo para acender ou se já ultrapassou o seu tempo máximo de vida;
- É muito importante aguardar 10 minutos antes de reacender a lâmpada porque esta é de partida à frio;
- Nunca ilumine objetos ou superfícies que estejam a menos de 1 metro de distância por mais de 30 segundos;
- Mantenha as entradas de ventilação sempre desobstruídas.

Nº de série do aparelho

Produto	Modelo	Data da compra
Moving Head	M250	
	M575	

--

Comprador

Nome:
Endereço:
Contato:
Tel:

Distribuidor

Contato:
Tel:

Carimbo

Importado por: Transimar I. E e Com. Ltda.
CNPJ: 04.564.388/0001-04 - Produzido na China

MODELO:	M250	M575
Voltagem:	220-240V / 60Hz	220-240V / 60Hz
Potência:	350W	750W
Lâmpada:	MSD 250W	HMI 575W
Fusível:	8A	10A
Peso:	20kgs	26kgs
Dimensões:	L 475mm P 310mm A 545mm	L 485mm P 320mm A 545mm

Instalação:

- O aparelho usa conectores XLR de 3 pinos com o dreno no pino 1, o sinal negativo no pino 2 e o sinal positivo no pino 3;
- Use apenas cabos com pares trançados próprios para a norma Rs485. CABOS DE MICROFONE NÃO SÃO PRÓPRIOS PARA CARREGAR DADOS A LONGAS DISTÂNCIAS E PROBLEMAS INESPERADOS PODEM OCORRER.
- Nunca sobrecarregue um link. O máximo de 32 aparelhos podem ser ligados no mesmo link e o último aparelho deve ter sempre um plug de terminação;
- Termine sempre um link instalando um plug de terminação que é feito de um plug XLR com um resistor de 120ohm soldado entre os pinos 2 e 3 para evitar reflexões e interferências no sinal;
- O aparelho utiliza 12 canais de DMX.

Painel de controle



Através do painel podemos alterar o canal DMX e alterar alguns parametros de controle:



DISPLAY	FUNÇÕES	OPERAÇÕES
	Endereço	Para alterar um canal DMX aperte ESC, ajuste o canal DMX pelas teclas UP e DOWN e aperte ENTER no final para gravar o canal.
	Reset	Para resetar o aparelho escolha RESET e pressione ENTER, para que o aparelho retorne a condição inicial.
	R tilt	Para inverter o sentido do tilt escolha RTILT, escolha ON = 0° a 270° ou OFF = 270° a 0°
	R pan	Para inverter o sentido do pan escolha R PAN, escolha ON = 0° a 360° ou OFF = 360° a 0°
	Controle de som	Para ativar o controle por som, escolha AUDI e depois ON.
	Protocolo DMX	O protocolo DMX permite controle de pan e tilt com 8 ou 16 bits. Para alterar o modo de controle escolha DNPR e escolha nod1 = 16 bits ou nod2 = 8 bits
	Auto Teste	Para ativar o auto teste, escolha TESTE e depois RUN e para parar o auto teste selecione AUDI e então OFF.

Protocolo DMX

Ch1 - Pan																																					
Ch2 - Pan fino	Ângulo de ajuste																																				
Ch3 Tilt																																					
Ch4 - Tilt Fino	Ângulo de ajuste																																				
Ch5 - Cor	<table border="0"> <tr> <td>0-15</td><td>16-31</td><td>32-47</td><td>48-63</td><td>64-79</td><td>80-95</td><td>96-111</td><td>112-127</td><td>128-255</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>Branco</td><td>Vermelho</td><td>Verde</td><td>Azul</td><td>Amarelo</td><td>Roxo</td><td>Verde/Azul</td><td>Amarelo</td><td></td> </tr> </table>	0-15	16-31	32-47	48-63	64-79	80-95	96-111	112-127	128-255										Branco	Vermelho	Verde	Azul	Amarelo	Roxo	Verde/Azul	Amarelo										
0-15	16-31	32-47	48-63	64-79	80-95	96-111	112-127	128-255																													
Branco	Vermelho	Verde	Azul	Amarelo	Roxo	Verde/Azul	Amarelo																														
Ch6 - Gobo	<table border="0"> <tr> <td>0-15</td><td>16-31</td><td>32-47</td><td>48-63</td><td>64-79</td><td>80-95</td><td>96-111</td><td>112-127</td><td>128-255</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	0-15	16-31	32-47	48-63	64-79	80-95	96-111	112-127	128-255																											
0-15	16-31	32-47	48-63	64-79	80-95	96-111	112-127	128-255																													
Ch7 - Rotação do Gobo	<table border="0"> <tr> <td>1</td><td>← Anti-horário</td><td>83</td><td>84</td><td>Parado</td><td>87</td><td>88</td><td>Horário</td><td>178</td><td>179</td><td>← Vai-Vem</td><td>255</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Rápido</td><td></td><td>Lento</td> </tr> </table>	1	← Anti-horário	83	84	Parado	87	88	Horário	178	179	← Vai-Vem	255																						Rápido		Lento
1	← Anti-horário	83	84	Parado	87	88	Horário	178	179	← Vai-Vem	255																										
									Rápido		Lento																										
Ch8 Obturador	<table border="0"> <tr> <td>← Dimmer</td><td>0</td><td>130</td><td>← Lento</td><td>131</td><td>Estrobo</td><td>253</td><td>→ Rápido</td><td>254</td><td>← Aberto</td><td>255</td> </tr> </table>	← Dimmer	0	130	← Lento	131	Estrobo	253	→ Rápido	254	← Aberto	255																									
← Dimmer	0	130	← Lento	131	Estrobo	253	→ Rápido	254	← Aberto	255																											
Ch9 - Prisma	<table border="0"> <tr> <td>← Normal</td><td>0</td><td>15</td><td>16</td><td>← 3 faces</td><td>63</td><td>64</td><td>Horário</td><td>126</td><td>← Anti-horário</td><td>127</td><td>187</td><td>← Vai-Vem</td><td>188</td><td>255</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	← Normal	0	15	16	← 3 faces	63	64	Horário	126	← Anti-horário	127	187	← Vai-Vem	188	255																					
← Normal	0	15	16	← 3 faces	63	64	Horário	126	← Anti-horário	127	187	← Vai-Vem	188	255																							
Ch10 - Foco M250	Distância focal ótima em 5mts																																				
Ch10 - Foco M575	<table border="0"> <tr> <td>0</td><td>Longe</td><td>127</td><td>Médio</td><td>255</td><td>Próximo</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	0	Longe	127	Médio	255	Próximo																														
0	Longe	127	Médio	255	Próximo																																
Ch11 Velocidade	<table border="0"> <tr> <td>0</td><td>Rápido</td><td>255</td><td>Lento</td> </tr> <tr> <td>←</td><td colspan="2">Velocidades do pan e tilt</td><td>→</td> </tr> </table>	0	Rápido	255	Lento	←	Velocidades do pan e tilt		→																												
0	Rápido	255	Lento																																		
←	Velocidades do pan e tilt		→																																		
Ch12 - Reset	<table border="0"> <tr> <td>0</td><td>←</td><td>254</td><td>↕</td><td>255</td> </tr> <tr> <td></td><td>Normal</td><td></td><td></td><td>Reset em 3 segundos</td> </tr> </table>	0	←	254	↕	255		Normal			Reset em 3 segundos																										
0	←	254	↕	255																																	
	Normal			Reset em 3 segundos																																	